



**V. ULUSLARARASI
HALK KÜLTÜRÜ ve SANAT ETKİNLİKLERİ SEMPOZYUMU
5th INTERNATIONAL
FOLK CULTURE and ART ACTIVITIES SYMPOSIUM**

12-14 Ekim 2017– ANKARA

**GAZİ ÜNİVERSİTESİ
SANAT ve TASARIM FAKÜLTESİ
&
KAHRAMANKAZAN BELEDİYESİ**

KAHRAMANKAZAN-ANKARA

2017

1. DUYURU

Değerli Katılımcılar

“V. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu” 12-14 Ekim 2017 tarihinde, Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi ve Kahramankazan Belediyesi tarafından Kahramankazan’da düzenlenecektir.

Bu sempozyumun genel amacı; halk kültürü alanında çalışan bilim insanlarını bir araya getirerek halk kültürünün ulusal ve uluslararası boyutta tanıtılması, yaşatılması, geliştirilmesi ve korunmasında yaşanan sorunlara çözüm aramak, konu ile uğraşan tüm kamu, özel kurum ve kuruluşlar arasında bir bilgi ağı oluşturmak, ilgililere kaynak niteliğinde bir yayın hazırlamaktır.

3 gün sürecek olan bu sempozyumda, sözlü bildirimler, halk kültürüne ait sergi ve uygulamalı faaliyetlere yer verilecektir. Özetlerin ve eserlerin değerlendirilmesi sonucunda katılımı uygun görülen çalışmalar için ikinci duyuru yapılacaktır.

Bu sempozyumda sizlerle birlikte olmaktan kıvanç duyacağımızı bildirir, saygılarımızı sunarız.

Sempozyum Düzenleme Kurulu

SEMPOZYUM ONURSAL BAŞKANI

Prof. Dr. İbrahim USLAN (Gazi Üniversitesi Rektörü)
Dr. Lokman ERTÜRK (Kahramankazan Belediye Başkanı)
Yalçın TOPÇU (Cumhurbaşkanı Baş Danışmanı)

BİLİM ve DANIŐMA KURULU

Prof. Dr. Örcün BARIŐTA (Gazi Üniversitesi)
Prof. Tevhide ÖZBAĐI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Taciser ONUK (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ARLI (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mediha GÜLER (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Sergey ZAHARİA (Komrat Devlet Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Aydın UĐURLU (Mimar Sinan Üniversitesi)
Prof. Dr. Feriha AKPINARLI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Aysen SOYSALDI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Recep KARADAĐ (Marmara Üniversitesi)
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĐLU (Hacettepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Nebi ÖZDEMİR (Hacettepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Öcal OĐUZ (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Valide PAŐAYEVA (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali YAKICI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Nesrin ÖNLÜ (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Elvan ADANIR (İzmir Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Dr. Zeynep ERDOĐAN (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Yahői YAZICIOĐLU (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Fatma ÖZTÜRK (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Pınar GÖKLÜBERK (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Melda ÖZDEMİR (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Neşe ÇEĞİNDİR (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. İbrahim SOLAK (Sütçü İmam Üniversitesi)
Prof. Dr. Fehim HUSKOVIC (Makedonya Faculty of Fine Arts in Skopje)

Doç. Dr. Seyit YÖRE (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Aktan Ago (Marco Ceebenkov Folklor Enstitüsü, Makedonya)
Doç. Dr. Banu H. GÜRCÜM (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Sedef ACAR (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Dr. Nurgül BEĞİÇ (Çankırı Karatekin Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Feryal SÖYLEMEZOĞLU (Ankara Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Serpil ORTAÇ (Gazi Üniversitesi)
Dr. Kübra ALİYEVA (Mimarlık ve İnce Sanatlar Müzesi, Azerbaycan)
Dr. Hatice ASEDOVA (Mimarlık ve İnce Sanatlar Müzesi, Azerbaycan)
Dr. Oğulceren HACIYEVA (Türkmenistan)
Dr. Fariz KHALILI (Azerbaycan Devlet Pedagoji Üniversitesi)
Dr. Ethem BAYMAK (Kosova Pristine Üniversitesi)
Irina GUSACH (Azov Museum)

DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Feriha AKPINARLI (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Neşe ÇEĞİNDİR (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Fatma Nur BAŞARAN (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Sema TAĞI (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Nurgül BEĞİÇ (Çankırı Karatekin Üniversitesi)
Cengiz GEVREK (Kahramankazan Belediyesi)
Arş. Gör. Gökçe COŞKUN (Gazi Üniversitesi)
Arş. Gör. Vedat ÜNALDI (Gazi Üniversitesi)
Dr. Pelin ULUIŞIK (Gazi Üniversitesi)
Dilşat TAŞPOLAT (Kahramankazan Belediyesi)

SERĞİ KURULU

Prof. Dr. Atilla İLK YAZ (Gazi Üniversitesi)

Prof. Dr. Fehim HUSKOVIC (Makedonya Faculty of Fine Arts in Skopje)

Prof. Dr. Neşe ÇEĞİNDİR (Gazi Üniversitesi)

Doç. Dr. K. Özlem ALP (Gazi Üniversitesi)

Doç. Ayşegül TÜRK (Gazi Üniversitesi)

Doç. Birsen ÇEKEN (Gazi Üniversitesi)

Doç. Dr. Sema TAĞI (Gazi Üniversitesi)

Doç. Dr. Fatma Nur BAŞARAN (Gazi Üniversitesi)

Doç. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk Üniversitesi)

Doç. Dr. Aktan Ago (Marco Ceebenkov Folklor Enstitüsü, Makedonya)

Yrd. Doç. Dr. Lale ÖZDER (Gazi Üniversitesi)

Yrd. Doç. Dr. Tomris YALÇINKAYA (Gazi Üniversitesi)

Yrd. Doç. Nursel BAYKASOĞLU (Gazi Üniversitesi)

Yrd. Doç. Dr. Meral BÜYÜKYAZICI (Gazi Üniversitesi)

Yrd. Doç. Olcay BORATAV (Gazi Üniversitesi)

Yrd. Doç. Gülten KURT (Abant İzzet Baysal Üniversitesi)

Yrd. Doç. Dr. Mehmet Ali EROĞLU (Akdeniz Üniversitesi)

Uz. Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi)

Dr. Fariz KHALILI (Azerbaycan Devlet Pedagoji Üniversitesi)

Dr. Kübra ALİYEVA (Mimarlık ve İnce Sanatlar Müzesi, Azerbaycan)

Dr. Hatice ASEDOVA (Mimarlık ve İnce Sanatlar Müzesi, Azerbaycan)

Dr. Oğulceren HACIYEVA (Türkmenistan)

Irina GUSACH (Azov Museum)

SEMPOZYUM SEKRETARYASI

Doç. Dr. Fatma Nur BAŞARAN / Tel: (0312) 485 14 10

Arş. Gör. Gökçe COŞKUN / Tel: (0312) 484 00 26 (1136)

Arş. Gör. Vedat ÜNALDI / Tel: (0312) 484 00 26 (1071)

Adres: Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi 06830 Gölbaşı/Ankara

E-posta : halkkulturusempozyumu@gmail.com



GAZİ ÜNİVERSİTESİ

SANAT ve TASARIM FAKÜLTESİ & KAHRAMANKAZAN BELEDİYESİ

V. ULUSLARARASI

HALK KÜLTÜRÜ ve SANAT ETKİNLİKLERİ SEMPOZYUMU

12-14 Ekim 2017– ANKARA

SEMPOZYUMUN AMACI

Halk kültürü alanında çalışan bilim insanlarını bir araya getirerek, halk kültürünün ulusal ve uluslararası boyutta tanıtılması, yaşatılması, geliştirilmesi ve korunmasında yaşanan sorunlara çözüm aramak, konu ile uğraşan tüm kamu, özel kurum ve kuruluşlar arasında bir bilgi ağı oluşturmak, ilgililere kaynak niteliğinde bir yayın hazırlamaktır.

SEMPOZYUMUN ANA KONULARI

- Müzik, Halk Oyunları
- Mutfak ve Beslenme Kültürü
- Halk Edebiyatı, Sözlü Kültür,
- Halk Gelenekleri ve Uygulamaları, Örf-Adet
- Geleneksel Halk Sanatları/Maddi Kültür
- Somut Olmayan Kültürel Miras

**Bildirilerin öncelikle Kahramankazan ve Ankara yörelerine ait olması uygun görülmektedir.

ÖNEMLİ TARİHLER

Sempozyum Başvuru (Bildiri/Sergi).....:15 Haziran 2017
Kabul Edilen Çalışmaların Katılımcılara Bildirimi.....:15 Temmuz 2017
Tam Metinlerin Gönderilmesi.....:15 Eylül 2017
Eserlerin Gönderilmesi.....:29 Eylül 2017
Sempozyum.....:12-14 Ekim 2017
Düzeltilme Gerektiren Bildirilerin Son Teslim Tarihi.....:20 Ekim 2017

SEMPOZYUM KATILIM KOŞULLARI

- Sempozyuma katılım ücretsizdir.
- Çok yazarlı bildirimlerde sadece 1 kişinin konaklaması karşılanacaktır.
- Sunumu gerçekleştirilmeyen bildirimler bildiri kitabında basılmayacaktır.
- Bildirimler Bilim Kurulu tarafından değerlendirilerek, gerekli düzenlemeler yapıldıktan sonra basılacaktır.

I. BİLDİRİ HAZIRLAMA KURALLARI

Bildirilerin öncelikle Kahramankazan ve Ankara yörelerine ait olması uygun görülmektedir. Sempozyum dili Türkçe ve İngilizce'dir.

1. Özet Gönderim Kuralları

- Bildiri özetleri Türkçe ve İngilizce olarak hazırlanacaktır
- Türkçe özetler 300 kelimeyi, İngilizce özetler 500 kelimeyi aşmayacak şekilde hazırlanmalıdır.
- Bildiri özetleri düzenleme kurulunun belirlemiş olduğu "Bildiri Özet Başvuru Formu" üzerinden hazırlanarak halkkultursempozyumu@gmail.com adresine elektronik posta ile gönderilmelidir.
- Özette çalışmanın amacı ve kullanılan yöntemler kısaca belirtilmeli, bulgular ve sonuçlara dair de kısa açıklamalar yapılmalıdır.
- Özet metinlerinde kaynakça yer almamalıdır. Bu nedenle, metin içerisinde yapılan alıntılara atıfta bulunulmamalıdır.
- Bildirilerin kabul edilebilmesi için, daha önce başka bir yerde yayımlanmamış veya başka bir kongrede, sempozyumda ya da bilimsel organizasyonda sunulmamış olması gerekmektedir.
- Bildiri özetlerinde şekil, tablo, formül, resim yer almamalıdır.
- Bildiri özeti dosya adı yazar soyadı ve adı ile kaydedilmelidir
Örnek: Soyisim_İsim_halkkulturu.doc
- Kabul edilen bildiri özetlerinin duyurusu katılımcılara elektronik posta yoluyla yapılacaktır.

2. Tam Metin Gönderim Kuralları

- Bildiri tam metinleri düzenleme kurulunun belirlemiş olduğu “Bildiri Tam Metin Şablonu” üzerinden hazırlanarak halkkultursempozyumu@gmail.com adresine elektronik posta ile gönderilmelidir.
- Bildiri en fazla 10 sayfadan oluşmalıdır.
- Sempozyum kitabında basılmak üzere teslim edilecek bildirilerin yazımında uyulacak kurallar şöyledir: Bildiri metni, Türkçe başlık, İngilizce başlık, yazar adı (adları), adres ve e-posta bilgileri; Türkçe ve İngilizce özet, ana metin (*Giriş, Materyal ve Yöntem, Bulgular, Sonuçlar ve tartışma*) ve kaynakları içermelidir. Metin içerisinde yapılan atıflar kaynakça bağlacı, Örneğin: (Deniz, 2001:24) şeklinde verilmelidir. Bildiri metinleri Word dosyası halinde olmalı, dosya adı yazar soyadı ve adı ile kaydedilmelidir.
Örnek: Soyisim_İsim_Tammetin_halkkulturu.doc
- Sunumlar esnasında yapılan katkılar sonucunda düzeltme gerektiren bildirimler, belirtilen son teslim tarihine kadar e-posta yolu ile gönderilmelidir.

3. Sunum Kuralları

- Bildiri sunumları **Microsoft Office Power Point 2003 yada 2007** sürümlerinde hazırlanarak, sunumun gerçekleştirileceği oturumdan yarım saat önce usb bellek, harici hard disk, CD vb. ortamda görevlilere teslim edilmelidir (internet ortamında yükleme yapılmayacaktır)
- Sunum süresi her katılımcı için 15 dakika ile sınırlıdır
- Power point sunumları 50 slaytı aşmamalı, yazı boyutları minimum 20 puntunun altında olmamalı, bir slaytta 3den fazla görsele yer verilmemelidir. Slayt arka fonları açık renk, yazılar koyu renkte seçilmelidir.

II. ESER GÖNDERME, SERGİLEME VE İADE KOŞULLARI

- Sergiye katılım bir eserle sınırlıdır.
- Sergiye katılım ücretsizdir.
- Sergiye eserle başvurmak için; düzenleme kurulunun belirlemiş olduğu “Sergi Başvuru Formu” üzerinden eksiksiz hazırlanarak halkkultursempozyumu@gmail.com adresine elektronik posta ile gönderilmelidir.
- Eser, genel ve detay fotoğraflarını (yüksek çözünürlükte 300 dpi **JPG**) formatında başvuru formu ile birlikte halkkultursempozyumu@gmail.com adresine E-mail eki olarak gönderilecektir.
- Jüri tarafından yapılacak eser değerlendirme sonucu katılımcılara e-posta aracılığı ile bildirilecektir.
- Sempozyuma kabul edilen eserlerin 2. duyuruda belirtilecek tarihler arasında, belirtilen adrese sergilenmeye hazır halde elden veya kargo ile gönderilmesi gerekmektedir.
- Geç gelen ve sergilenmeye hazır durumda olmayan eserler sergilenmeyecektir.
- Eserler sempozyum süresince teşhirde kalacaktır.
- Sergilenecek eserler için katalog basılacaktır.
- Eser sahipleri için katılım belgesi düzenlenecek ve iade kargosu ile gönderilecektir.
- Kargo ile gelen ve kargo ile iade edilen eserlerin ulaşım masrafı **katılımcıya aittir.**
- Kargo ile gelen ve kargo ile geri gönderilen eserlerde oluşan hasarlardan sergi düzenleme kurulu **sorumlu değildir.**
- Eser iadeleri **Başvuru formunda** belirtilen adrese yapılacaktır.
- Yanlış beyan edilen adres veya kargo görevlisinin eser sahibini adreste bulamama durumundan kaynaklanan iade işlemleri ve masraflardan düzenleme kurulu **sorumlu değildir.**

KONAKLAMA

- Konaklama ve sempozyum yer bilgisi ikinci duyuruda yapılacaktır.